

<http://clg-albert-sidoisne-bonneval.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article102>

# POINT METHODODO : Analyser une séquence cinématographique

- Disciplines - Parcours & EPI - Parcours & EPI 3ème -



Date de mise en ligne : dimanche 12 janvier 2020

---

Copyright © Collège Albert Sidoisne - Tous droits réservés

---

[<http://clg-albert-sidoisne-bonneval.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-albert-sidoisne-bonneval/local/cache-vignettes/L400xH320/11-2-40f65jpf970-46dec.jpg>] Analyser une séquence cinématographique nécessite une **méthode particulière** et un **vocabulaire spécifique**. Voici en pièces jointes deux fiches méthodologiques conçues spécialement pour vous guider (Notez aussi que cette méthode est valable si vous souhaitez travailler sur un clip ou une publicité).

Si ce sujet vous intéresse particulièrement, allez faire un tour sur **l'excellent site interactif de Centre-Image** qui approfondit et explique avec vidéos à l'appui le lexique et l'analyse cinématographique.

<http://www.centreimages.fr/vocabulaire/>