

<http://clg-albert-sidoisne-bonneval.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article121>

Point méthodo : Analyser une bande dessinée

- Disciplines - Parcours & EPI - Parcours & EPI 3ème -



Date de mise en ligne : dimanche 12 janvier 2020

Copyright © Collège Albert Sidoisne - Tous droits réservés

Vous devez analyser et présenter une **planche de BD** ? **Suivez les conseils qui suivent** et n'oubliez pas d'**utiliser un vocabulaire adapté**. Vous trouverez un excellent **lexique de la BD** dans la pièce jointe en PDF :

1) présentation de la BD

Titre ? Auteur ? Dessinateur ? Date de parution ? Destinataires ? (Adultes ou enfants ?)

Contexte historique : Quel est le contexte politique et/ou économique du récit ? L'époque de sa parution est-elle la même que celle du récit ? L'auteur est-il contemporain au récit ?

Choix d'une Planche : De quoi est-il question dans cette planche ? A quel moment de l'histoire en sommes-nous ? Pourquoi avoir choisi cette planche ? En quoi illustre-t-elle votre sujet ?

2) Description / Analyse : Description : Comment la planche est-elle construite ? Nombre de bandes(strip), de cases (vignettes) ? Y-a-t-il des cartouches ? Découpage ? Quel lieu, quel décor, quelle époque, quels personnages, quels événements sont mis en scène ? Quelles couleurs ? Quelles techniques ?...**Analyse** : Qui est mis en valeur et pourquoi ? Que disent les personnages dans les bulles ? Que dit le texte des cartouches ? Quel est le ton et le niveau de langue ? En quoi le contexte donne-t-il un sens au texte et aux images ? Que veut dire l'auteur par ses choix graphiques, ses choix de couleurs dominantes ?...

3) Conclusion / interprétation

Quel est le message véhiculé dans cette planche et dans cette BD en général ? (critique ? apologie ? dénonciation ? témoignage ?) En quoi répond-elle à la problématique ?

[<http://clg-albert-sidoisne-bonneval.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-albert-sidoisne-bonneval/local/cache-vignettes/L400xH320/dessin-de-prf142-c7157.png>] Enfin, sachez que de nombreuses BD historiques vous attendent au CDI et peuvent intégrer un de vos sujets d'Histoire des Arts. Vous y trouverez également une aide méthodologique si besoin. A bon entendeur !