

RALLYE LECTURE en 3ème

BD et ROMANS

HISTOIRE du XXème siècle

TITRE / ROMANS	Auteur	THEMES	Niveau
« Les soldats qui ne voulaient plus faire la guerre- Noël 1914 »	Nathalie Girard	1ère guerre mondiale	*
« la marraine de guerre »	Catherine Cuenda	1ère guerre mondiale	*
« Le secret du dernier poilu »	Catherine Cuenda	1ère guerre mondiale	*
« Rendez-vous au chemin des dames »	Yves Pinguilly	1ère guerre mondiale	*
« Un tirailleur en enfer »	Yves Pinguilly	1ère guerre mondiale / Colonisation	**
« Les champs d'honneur »	Jean Rouaud	1ère guerre mondiale	****
« Un printemps fusillé »	Yves Pinguilly	2ème guerre mondiale / résistance	*
« Les sanglots longs des violons »	Y.Pinguilly / V-J-S	2ème guerre mondiale / Holocauste	*
« Le garçon qui détestait le chocolat »	Yaël Hassan	2ème guerre mondiale / antisémitisme	*
« L'ami retrouvé »	Fred Uhlman	2ème guerre mondiale / antisémitisme	**
« Anne Frank, la vie en cachette »	Johanna Hurwitz	2ème guerre mondiale / antisémitisme	*
« La petite fille du Vel d'Hiv »	Anette Muller	2ème guerre mondiale / occupation	**
« Inconnu à cette adresse »	Kressmann Taylor	2ème guerre mondiale / antisémitisme	**
« Un secret»	Philippe Grimbert	2ème guerre mondiale / antisémitisme	**
« Sobibor »	Jean Molla	2ème guerre mondiale / Holocauste / Mémoire	**
« Le journal d'Anne Frank »	Anne Frank	2ème guerre mondiale / antisémitisme	**
« Itinéraire d'un salaud ordinaire »	Didier Daeninckx	2ème guerre mondiale / collaboration	****
« Si c'est un homme »	Primo Levi	2ème guerre mondiale / Holocauste	****
« Emilie et Oskar Shindler : double jeu »	MF Ehret	2ème guerre mondiale / les justes	*
« Effroyables jardins »	Michel Quint	2ème guerre mondiale/ résistance	***
« Cannibal »	Didier Daeninckx	Colonisation	***

« Oran 62 : La rupture »	Pierre Davy	Indépendance de l'Algérie	*
« Un été algérien »	JP Nozière	Indépendance de l'Algérie	**
« La vague »	Todd Strasser	Totalitarisme	***
« La ferme des animaux »	George Orwell	Totalitarisme	****
« Dans la nuit blanche et rouge »	Jean Michal Payet	Guerre froide	
« Breaking the wall »	Claire Gratiàs	Fin de la guerre froide	**
« L'étoile de Kostia »	Irène Cohen Janca	Catastrophe de Tchernobyl	*
« Sweet Sixteen »	Anelise Heurter	Ségrégation raciale aux Etats Unis	**
« Le cracheur de feu »	David Ailmond	Apartheid	**
« Les esprits mènent la danse »	Bowie Beryl	Apartheid	**
« L'enfant de Soweto »	Lova Pourrier	Apartheid	***
« Quand j'étais soldate »	Valérie Zenatti	Conflit Israëlo-Palestinien	***
« Une bouteille à la mer de Gaza »	Valérie Zenatti	Conflit Israëlo-Palestinien	**
« Aphgane »	S Flisher Staples	Guerre d'Aphaganistan	**

BD

TITRE / <u>BD</u>	AUTEUR	THEMES	niveau
Putain de Guerre (2 TOMES)	Jacques Tardi	1ère guerre mondiale	**
C'était le guerre des tranchées	Jacques Tardi	1ère guerre mondiale	**
« Varlot Soldat »	DaeninckxJ.Tardi	1ère guerre mondiale / désertion	
On les aura	Barroux	1ère guerre mondiale	*
Moi René Tardi, prisonnier au Stalag II-B »	Jacques Tardi	2ème guerre mondiale	**
Maus	Art Spiegelman	2ème guerre mondiale / Holocauste	***
Résistance (3 TOMES)	Plumail	2ème guerre mondiale / Résistance	*
La bête est morte	Calvo	2ème guerre mondiale	**

L'étoile (album)	Eliane Stern	2ème guerre mondiale / antisémitisme	*
L'envolée sauvage	Galandon & Louis	2ème guerre mondiale / antisémitisme	*
Le Vieil homme qui n'écrivait plus	Sokal	2ème guerre mondiale / Résistance	*
Sir Arthur Benton (3 TOMES)	TAREK	2ème guerre mondiale / collaboration	**
Le train des orphelins (2TOMES)	Charlot-Fourquemin	Etats Unis début XXème	*
Au Pays des Cerisiers (Manga)	Fumiyo Kourro	Hiroshima	**
TINTIN au pays des Soviets	Hergé	Guerre Froide / URSS	**
CASTRO (collection BD « Casterman écriture »)	Reinhart Kleist	Bio de Castro	***
Jérusalem Portrait de Famille (« casterman écriture »)	Yakin et Bertozzi	Création d'Israël et conflit israélo-Palestinien	***

Vademecum & Modalités

- Le rallye lecture débute le 3 Novembre et se termine le 15 Mai
- Les élèves empruntent à leur guise les œuvres de la sélection au CDI (lectures choisies et cursives)
- Les élèves valident leurs lectures par une fiche type simple
- Chaque lecture rapporte entre 5 et 20 points selon le degré de difficulté et la qualité argumentative et critique de la fiche de lecture.
- Toutes les œuvres peuvent potentiellement intégrer un des trois thèmes en HIDA
- Les élève méritants seront récompensés en fin d'année
- **TEMPS FORT** : rencontre avec **YVES PINGUILLY** le JEUDI 29 JANVIER 2015